

**SONY**  
make.believe

## Instalační projektory WUXGA

VPL-FH30 a VPL-FH35



[www.pro.sony.eu/projectors](http://www.pro.sony.eu/projectors)



**BrightEra™**  
Long Lasting Optics



# Flexibilní instalace a snadná údržba ve stylovém adaptivním designu

Projektory VPL-FH30 a VPL-FH35 jsou díky spojení nejpokročilejších projekčních technologií a adaptivního designu skvělou volbou pro univerzity, podniky, muzea a medicínské aplikace (DICOM). Pyšní se dramatickým barevným jasnem 4 300, respektive 5 200 lumenů a vysoce kvalitním obrazem s rozlišením WUXGA. Nabízejí bezproblémový provoz, flexibilní možnosti instalace a snadnou údržbu ve stylovém designu, který zapadne do jakéhokoli prostředí.

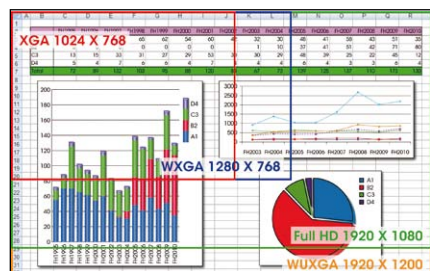
Cykly údržby lampy a čisticích filtrů jsou synchronizované a jsou výjimečně dlouhé, což šetří čas a náklady na údržbu. Kromě toho oba tyto projektory vyžadují nízké celkové náklady na vlastnictví a jsou šetrné k životnímu prostředí díky dlouhé životnosti lampy a nízké spotřebě energie.

## Funkce

### Vysoká kvalita obrazu

#### Vysoká kvalita obrazu a jasné obrazy

Díky kombinaci optického systému nové generace, který využívá technologii Sony BrightEra™ Long Lasting Optics\*, a projekčního systému 3LCD poskytují projektory VPL-FH30 a VPL-FH35 vysoce kvalitní obraz v rozlišení WUXGA (1920 x 1200 bodů) a vysoký jas 4 300, respektive 5 200 lumenů.



\* BrightEra with Long Lasting Optics je název označující novou generaci optického systému, který využívá pokročilejší verzi původní technologie Sony BrightEra. Kromě využití panelů LCD, které obsahují pixely s velkou světelností a anorganické zarovnávací vrstvy, využívá technologie BrightEra with Long Lasting Optics také anorganickou vrstvu pro polarizační desky, která výrazně zvyšuje spolehlivost.

### Adaptivní design

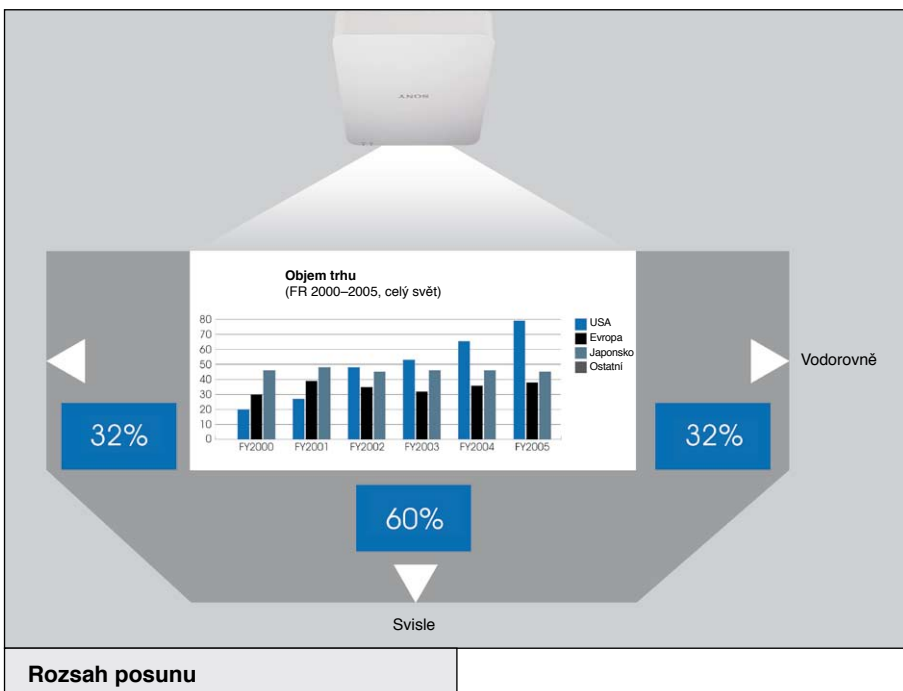
Projektory VPL-FH30 a VPL-FH35 mají nově navržené nízkoprofilové šasi, díky kterému opticky splývají se stropem, k němuž jsou připevněny. Panely konektorů jsou umístěny na přední straně jednotek, takže publikum kabely nevidí, což přispívá k elegantnímu začlenění projektorů do prostředí, kde jsou nainstalovány.



### Výhody instalace

#### Funkce posunu objektivu

Projektory VPL-FH30 a VPL-FH35 jsou v zájmu vyšší flexibility instalace vybaveny funkcí vodorovného a svislého posunu objektivu. Pomocí této funkce lze pozici promítaného obrazu posunout o až 60 % ve svislém směru a -32 % až +32 % ve vodorovném směru. Obraz tak lze během instalace snadno přizpůsobit potřebným rozměrům.



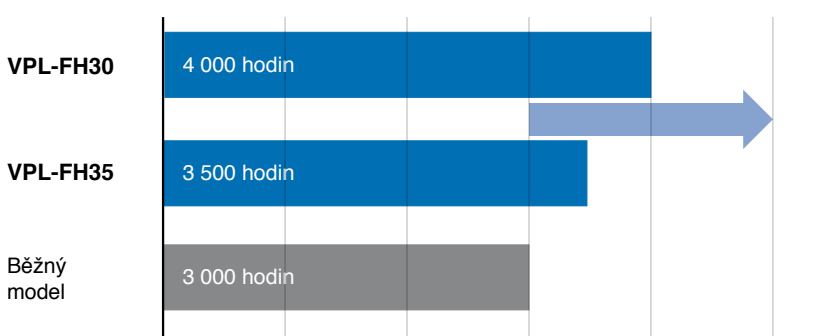
Rozsah posunu

## Funkce

### Excelentní celkové náklady na vlastnictví a ekologická šetrnost Dlouhá životnost lampy

Díky nově vyvinutým vysoce výkonným lampám a pokročilým technologiím pro ovládání lamp nabízejí tyto projektory doporučenou dobu výměny lampy přibližně 4 000 hodin\* (VPL-FH30) a 3 500 hodin\* (VPL-FH35).

\* Ve standardním režimu.

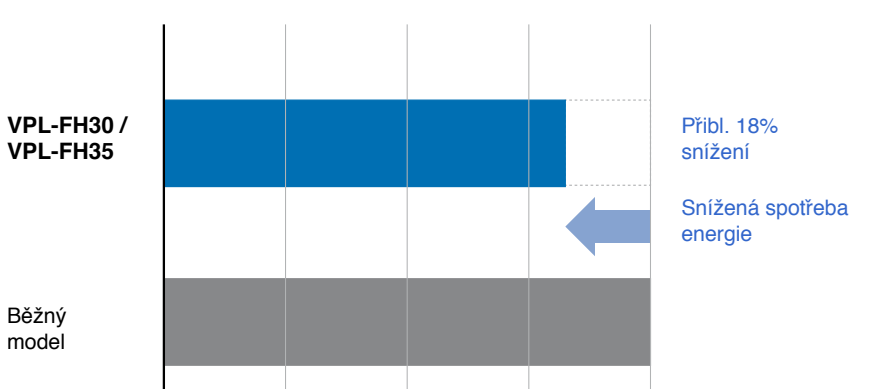


**Delší doba výměny lampy\*1**

\*1 Tyto hodnoty jsou orientační.

### Nízká spotřeba energie

Tyto projektory nabízejí pozoruhodně nízkou spotřebu energie, což uživateli umožňuje dosáhnout významných úspor v oblasti výdajů na elektrickou energii.



**Vyšší energetická účinnost**

### Režim ECO MODE

Režim ECO Mode optimalizuje kombinace následujících funkcí.

#### • Lamp mode (Režim lampy)

High (Vysoký) / Standard (Standardní)

- Umožňuje snížit spotřebu elektrické energie lampou.

#### • Power Saving mode (Režim úspory energie)

Lamp Cutoff (Odpojení lampy) / Projector Standby (Pohotovostní režim projektoru)

- Při nastavení možnosti On (Zapnuto) přejde projektor po 10 minutách bez provedení nějaké akce nebo vstupu nějakého signálu do režimu šetření energie.

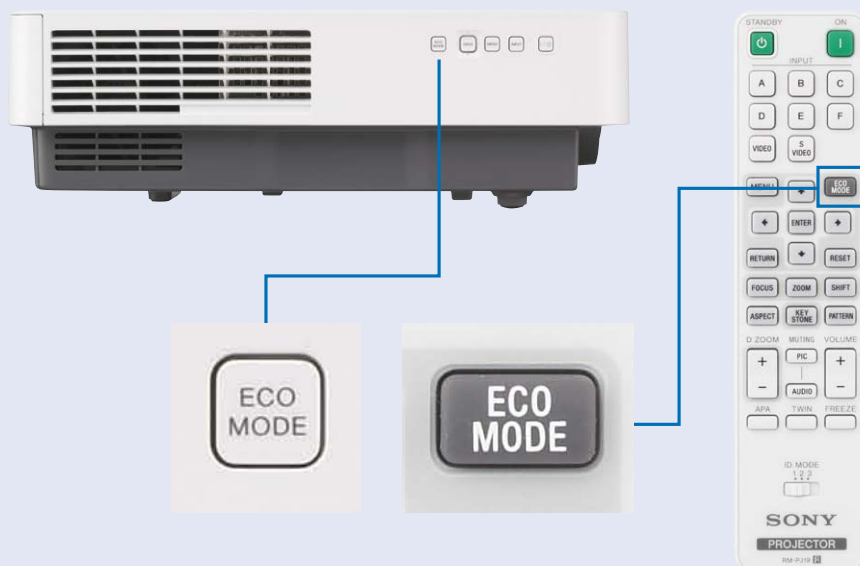
Lamp Cutoff (Odpojení lampy): Lampa bude vypnuta. Znovu se rozsvítí po přijetí nějakého signálu nebo stisknutí nějakého tlačítka.

Projector Standby (Pohotovostní režim projektoru): Standard (Standardní) / Low (Nízký). Ve standardním režimu je spotřeba energie 12 W a v nízkém režimu\* je snížena na 0,3 W.

\* Nelze provozovat síťové funkce.

### Tlačítko ECO MODE

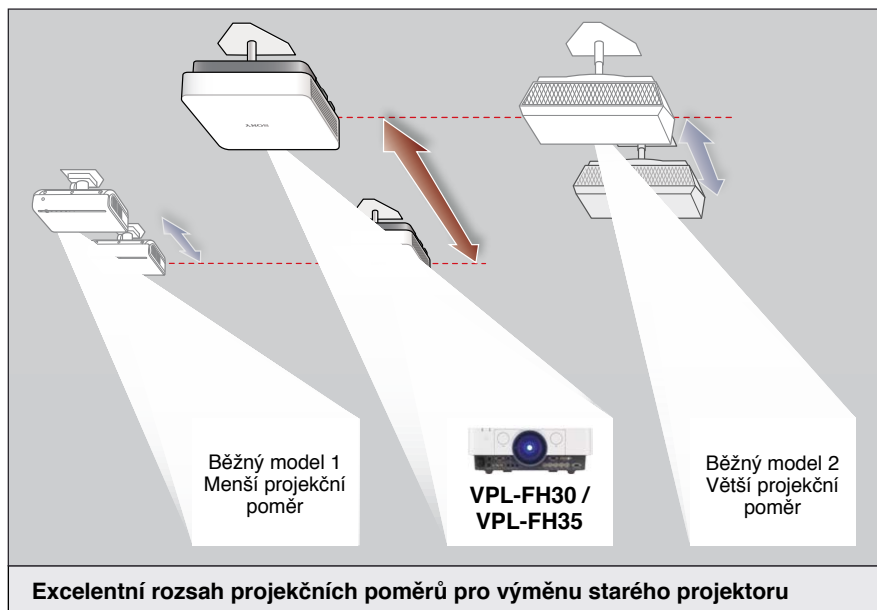
Jediným stisknutím tlačítka ECO MODE na projektoru nebo na dodávané ovládací jednotce Remote Commander™ může uživatel vybrat nastavení úspory energie v nabídce ECO Mode.



## VPL-FH30 a VPL-FH35

### Excelentní rozsah projekčních poměrů pro výměnu starého projektoru

Standardní objektiv s 1,6násobným zoomem a projekčním poměrem 1,39 až 2,23 zajišťuje flexibilitu při instalaci: při nahrazování staršího projektoru modelem VPL-FH30 nebo VPL-FH35 není třeba měnit pozici připevnění ke stropu. Pokud jsou potřeba jiné než standardní objektivy, jsou tyto projektory kompatibilní s volitelnými objektivy VPLL-Z1024PK a VPLL-Z1032PK, které byly navrženy pro aktuální projektorovou řadu Sony VPL-FX40.



Excelentní rozsah projekčních poměrů pro výměnu starého projektoru

### 12bitová 3D gamma korekce

Modely VPL-FH30 a VPL-FH35 jsou vybaveny obvody pro 12bitovou 3D gamma korekci, což zajišťuje vysokou přesnost gamma korekce, jemnější barevné přechody a bohatší škálu odstínů šedé.



12 bitů



10 bitů

### Převod I/P a režim filmu

Technologie zpracování videosignálu, kterou společnost Sony integrovala do těchto projektorů nabízí převod I/P a krok snímkování 2-3 pro reprodukci vysoce kvalitních obrazů s vynikající čistotou.

### Funkce Picture-by-Picture

Pomocí této funkce mohou uživatelé současně promítnout dva různé obrazy, což výrazně rozšiřuje kreativní možnosti a umožňuje nové způsoby využití.



Funkce Picture-by-Picture

Simulovaný obraz



### Prezentační funkce

#### Funkce zmrazení

Zmrazí promítaný obraz.

#### Funkce digitálního zoomu

Umožňuje zvětšit část obrazu.

#### Funkce potlačení obrazu pomocí vestavěné mechanické závěrky

Potlačí promítání obrazu na plátno pomocí vestavěné mechanické závěrky. Tuto funkci lze snadno ovládat stisknutím tlačítka na dodávané ovládací jednotce Remote Commander.

#### Další funkce

##### Zarovnaní panelu

Umožňuje uživateli přizpůsobit zarovnaní barev a dosáhnout dokonalého obrazu.

Zarovnaní celého obrazu – Rozsah zarovnaní:  $\pm 2,0$  bodu v krocích po 0,1 bodu

Zarovnaní požadované zóny: Vybere požadovaný rozsah (V:16 x Š:10 = 160 křížových bodů). Rozsah zarovnaní:  $\pm 2,0$  bodu v krocích po 0,1 bodu

##### Přizpůsobení barev

Umožňuje uživateli přizpůsobit jas a barvu celého promítaného obrazu, aby odpovídal předloze.

##### Tichý provoz

Vydává zvuky na nízké frekvenci.

##### Titulky

Podporuje vysílání oficiálního teletextu vyvinuté společností NCI v USA.

##### Bezpečnostní balíček

Zahrnuje bezpečnostní zámek (heslem a mechanický), bezpečnostní tyč, zámek tlačítek na panelu a bezpečnostní štítek.

##### Tlačítko Test Pattern (Testovací vzor)

Umožňuje snadno přizpůsobit plátno.

##### Režim ID

Umožňuje individuální ovládání více projektorů.

##### Funkce zvukového monitoru

Umožňuje výběr zvuku na základě vybraného vstupu.

##### Inteligentní APA

Podporuje automatické zarovnaní pixelů pomocí funkce APA (Auto Pixel Alignment).

##### Funkce přímého zapnutí a vypnutí napájení

Umožňuje přímé ovládání napájení pomocí jističe na rozvodném panelu.

##### Režim velké nadmořské výšky

Slouží k práci s projektorem ve velkých nadmořských výškách.

##### Síť a ovládání

Tato funkce ovládá a sleduje stav projektoru. Je kompatibilní s různými ovládacími systémy.

## Funkce

### Design s objektivem uprostřed

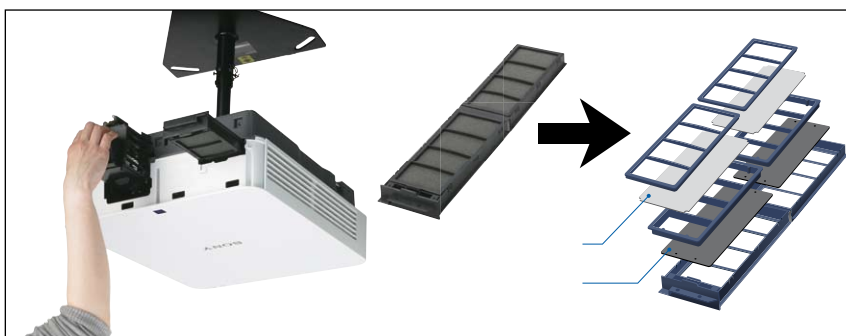
Centrální umístění objektivu poskytuje symetrii pro velmi snadnou vyváženou instalaci.



### Bezproblémová údržba

#### Snadná údržba lamp a filtrů

Jakmile se přiblíží doba, kdy bude potřeba vyměnit vzduchové filtry, zobrazí se včas zřetelná zpráva. K lampě a filtrům je přístup ze stejné strany, takže jejich výměnu lze provést bez odinstalování projektoru. Při typickém používání je výměna filtrů nutná přibližně po 15 000 hodinách. Toho lze i v náročných prostředích dosáhnout díky systému filtrů Quad Filter System, takže lampa a filtry mohou být vyměněny současně a ušetříte čas a náklady na údržbu.



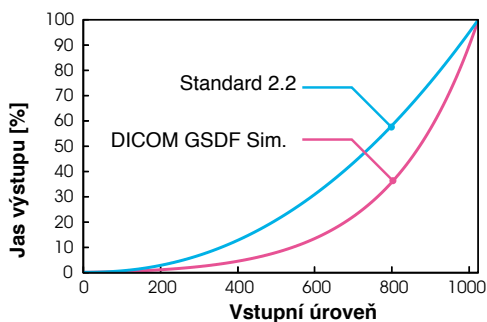
System filtrů Quad Filter System

### Režim DICOM GSDF Simulation\*

Modely VPL-FH30 a VPL-FH35 jsou vybaveny novým gama režimem, nazývaným Simulace DICOM GSDF. Ten je ideální pro prohlížení digitálních medicínských obrazů pro nediagnostické využití.

\* Vyhovuje medicínským standardům GSDF (Grayscale Standard Display Function) pro DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine).

\* Tato funkce je určena pouze pro výuku a referenční použití a nelze ji využívat k lékařským diagnózám.



DICOM GSDF Simulation

## Podpora PrimeSupport

Všechny projektory společnosti Sony Professional určené pro podniky a prodávané do zemí Evropské unie, Norska a Švýcarska jsou dodávány s tříletou podporou PrimeSupport. Tato podpora nabízí jedinečné služby a výhody, které přesahují rámec standardní záruky:-

#### Tříletá podpora zahrnuje:

Sběr, opravy a možnost vrácení kdekoli v Evropské unii, Norsku a Švýcarsku.

Kromě toho je možné zakoupit volitelné balíčky podpory PrimeSupport Plus, které dále rozšiřují tříletou podporu o další služby:

- Dvouleté rozšíření podpory zajistí dlouhodobou odbornou podporu a technickou pomoc.
- Během tříleté podpory PrimeSupport může být zapůjčena náhradní jednotka, aby bylo minimalizováno narušení chodu firmy.
- Během tříleté podpory PrimeSupport mohou být zdarma poskytnuty náhradní lampy, abyste se vyhnuli nečekaným provozním nákladům.



Standard 2.2

DICOM GSDF Simulation

Simulovaný obraz

## Volitelné příslušenství



**LMP-F272**  
Výměnná projektorová lamp  
(VPL-FH30)



**LMP-F331**  
Výměnná projektorová lamp  
(VPL-FH35)



**PAM-300**  
Závěsný držák projektoru



**PK-F30LA1**  
Adaptér pro projekční  
objektiv

### VPLL-Z1024PK

Projekční objektiv dodávaný s adaptérem PK-F30LA1  
Projekční poměr 2,34 až 3,19



**PK-F30LA1**  
Adaptér pro projekční  
objektiv

### VPLL-Z1032PK

Projekční objektiv dodávaný s adaptérem PK-F30LA1  
Projekční poměr 3,18 až 4,84



**PK-F30LA1**  
Adaptér pro projekční objektiv

## Volitelné objektivy

Projekční objektiv	VPLL-Z1024PK	VPLL-Z1032PK
Projekční poměr	2,34 až 3,19	3,18 až 4,84
Zoom / Zaostřování	Ručně / Ručně	Ručně / Ručně
Posun objektivu	Svisle: 60 % nahoru až 0 % dolů Vodorovně: 32 % doprava až 32 % doleva	Svisle: 60 % nahoru až 0 % dolů Vodorovně: 32 % doprava až 32 % doleva
Clona	f/2,00 až 2,30	f/2,00 až 2,40
Velikost plátna*	40 až 600 palců (102 až 1 524 cm)	40 až 600 palců (102 až 1 524 cm)
Rozměry	Š 97 × V 87 × H 180 mm (Š 3 13/16 × V 3 7/16 × H 7 3/32 palce)	Š 97 × V 87 × H 177 mm (Š 3 13/16 × V 3 7/16 × H 6 31/32 palce)
Hmotnost	1,1 kg (2 lb 7 oz)	1,1 kg (2 lb 7 oz)
Požadovaný adaptér pro projekční objektiv	PK-F30LA1	PK-F30LA1

\* Pozorovatelná oblast měřená v úhlopříčném směru

## Tabulka předvoleb signálu

Počítačový signál			
Rozlišení	fH [kHz] / fV [Hz]	Vstupní konektor	
		RGB <sup>1</sup>	DVI-D <sup>2</sup> /HDMI <sup>3</sup>
640 × 350	31,5/70	●	—
	37,9/85	●	—
640 × 400	31,5/70	●	—
	37,9/85	●	—
640 × 480	31,5/60	●	●
	35,0/67	●	—
	37,9/73	●	—
	37,5/75	●	—
	43,3/85	●	—
800 × 600	35,2/56	●	—
	37,9/60	●	●
	48,1/72	●	—
	46,9/75	●	—
832 × 624	53,7/85	●	—
	49,7/75	●	—
1024 × 768	48,4/60	●	●
	56,5/70	●	—
	60,0/75	●	—
	68,7/85	●	—
1152 × 864	64,0/70	●	—
	67,5/75	●	—
1152 × 900	77,5/85	●	—
	61,8/66	●	—
1280 × 960	60,0/60	●	●
	75,0/75	●	—
1280 × 1024	64,0/60	●	●
	80,0/75	●	—
	91,1/85	●	—
1400 × 1050	65,3/60	●	●
1600 × 1200	75,0/60	●	●
1280 × 768	47,8/60	●	●
1280 × 720	45,0/60	●	● <sup>*6</sup>
1920 × 1080	67,5/60	—	● <sup>*6</sup>
1360 × 768	47,7/60	●	●
1440 × 900	55,9/60	●	●
1680 × 1050	65,3/60	●	●
1280 × 800	49,7/60	●	●
1920 × 1200	74,0/60	● <sup>*5</sup>	● <sup>*5</sup>
1600 × 900	60,0/60	● <sup>*5</sup>	● <sup>*5</sup>
Digitální televizní signál			
Signál	fV [Hz]	Vstupní konektor	
		RGB/Y/PB/PR <sup>4</sup>	DVI-D <sup>2</sup> /HDMI <sup>3</sup>
480i	60	●	●
576i	50	●	●
480p	60	●	●
576p	50	●	●
1080i	60	●	●
1080i	50	●	●
720p	60	●	● <sup>*6</sup>
720p	50	●	●
1080p	60	—	● <sup>*6</sup>
1080p	50	—	●
1080p	24	—	●
Analogový televizní signál			
Signál	fV [Hz]	Vstupní konektor	
		VIDEO/S-VIDEO	
480i	60	●	●
576i	50	●	●

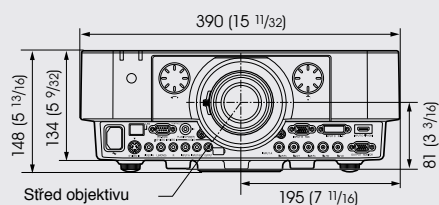
\*1: INPUT A, INPUT B. \*2: INPUT C. \*3: INPUT D. \*4: INPUT A. \*5: Je k dispozici pouze pro signály s redukovanou dobou zatemnění dle standardu VESA. \*6: Konektor INPUT C je považován za počítačový signál; INPUT D za digitální televizní signál.

• Je-li dodán signál jiný, než jsou signály uvedené v tabulce, nemusí být správně zobrazen.

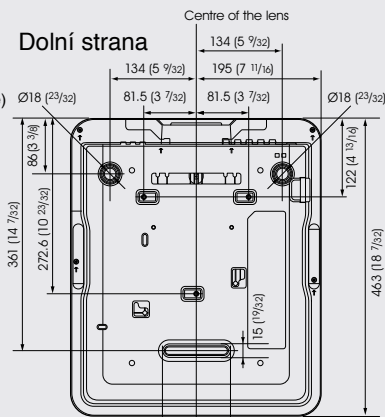
• Vstupní signál určený pro rozlišení obrazovky jiné než rozlišení panelu nebude zobrazen v původním rozlišení. Text a řádky nemusí být správně zarovnané.

• Některé skutečné hodnoty se mohou mírně lišit od specifičních hodnot uvedených v tabulce.

Zepředu



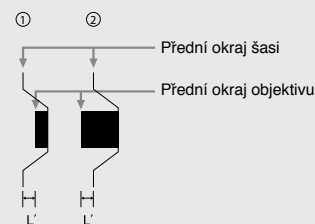
Dolní strana



L' je vzdálenost mezi předním okrajem objektivu (uprostřed čočky) a předním okrajem šasi.

Jednotka: mm (palce)

Objektiv	L'	Typ
Standardní objektiv	12,2 (15/32)	①
VPLL-Z1024PK	1,6 (1/16)	②
VPLL-Z1032PK	0,3 (1/32)	①

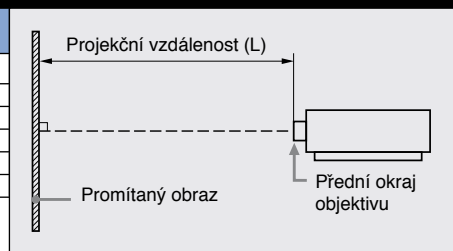


## Rozměry

## Instalační diagram

### Projekční vzdálenost

Velikost promítaného obrazu		Projekční vzdálenost (L)		
Úhlopříčka	Šířka x výška	Standardní objektiv	VPLL-Z1024PK	VPLL-Z1032PK
80 palců (2,03 m)	1,72 x 1,08 (68 x 42)	2,39–3,83 (95–150)	4,00–5,48 (158–215)	5,45–8,32 (215–327)
100 palců (2,54 m)	2,15 x 1,35 (85 x 53)	3,00–4,80 (119–189)	5,03–6,87 (198–270)	6,84–10,43 (270–410)
120 palců (3,05 m)	2,58 x 1,62 (102 x 64)	3,61–5,77 (143–227)	6,05–8,27 (238–325)	8,24–12,55 (325–494)
150 palců (3,81 m)	3,23 x 2,02 (127 x 79)	4,53–7,22 (179–284)	7,59–10,36 (299–408)	10,33–15,72 (407–619)
200 palců (5,08 m)	4,31 x 2,69 (170 x 106)	6,05–9,64 (238–379)	10,15–13,85 (400–545)	13,82–21,00 (544–827)



## Specifikace

Projektor		VPL-FH30	VPL-FH35
Zobrazovací systém		Systém s technologií 3LCD	
Zobrazovací zařízení	Velikost efektivní zobrazovací oblasti	0,76" (19,3 mm) x 3, BrightEra, poměr stran: 16:10	
	Počet pixelů	6 912 000 (1920 x 1200 x 3) pixelů	
Projekční objektiv	Zoom	Manuální (cca 1,6x)	
	Zaostření	Manuální	
	Posun objektivu	Ruční, svisle: 60 % nahoru až 0 % dolů; vodorovně: 32 % doprava až 32 % doleva	
Zdroj světla	Vysokotlaká rtuťová lampy 275 W	Vysokotlaká rtuťová lampy 330 W	
Doporučená doba výměny lampy*1	3 000 hod. (vysoký režim lampy) 4 000 hod. (standardní režim lampy)	2 500 hod. (vysoký režim lampy) 3 500 hod. (standardní režim lampy)	
Cyklus čištění filtru	Max. 15 000 hod.*1 / Doporučujeme čistit současně s výměnou lampy.		
Velikost obrazovky	40 až 600 palců (1,02 m až 15,24 m)*2		
Světelný výkon	4 300 lm (vysoký režim lampy) 3 400 lm (standardní režim lampy)	5 200 lm (vysoký režim lampy) 3 900 lm (standardní režim lampy)	
Barevný světelný výkon	4 300 lm (vysoký režim lampy) 3 400 lm (standardní režim lampy)		
Kontrastní poměr (plná bílá / plná černá)*2	2 000 : 1		
Zobrazitelná frekvence rozkládání obrazu	Vodorovně	14 kHz až 93 kHz	
	Svisle	47 Hz až 93 Hz	
Rozlišení displeje	Vstup počítačového signálu	Maximální rozlišení displeje: 1920 x 1200 bodů*3 Rozlišení displeje panelu: 1920 x 1200 bodů	
	Vstup videosignálu	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 480/60p, 576/50i, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p	
Systém barev	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60		
Korekce lichoběžníkového zkreslení	Svisle: max. +/- 5 stupňů		
Jazyk OSD	20 jazyků (angličtina, holandština, francouzština, italština, němčina, španělština, portugalština, turečtina, polština, ruština, švédština, norština, japonština, čínština (zjednodušená), čínština (tradiční), korejština, vietnamština, arabština, perština)		
Vstup/výstup počítačového a obrazového signálu	INPUT A	Vstupní konektor RGB / Y Pz Pn: 5BNC (zdička) Vstupní konektor zvuku: stereo minizástrčka	
	INPUT B	Vstupní konektor RGB: 15kolíkový Mini D-sub (zdička) Vstupní konektor zvuku: stereo minizástrčka (sdíleno s konektorem INPUT C)	
	INPUT C	Vstupní konektor DVI-D: 24kolíkový DVI-D (jednoduché propojení) s podporou HDCP Vstupní konektor zvuku: stereo minizástrčka (sdíleno s konektorem INPUT B)	
	INPUT D	Vstupní konektor HDMI: Digitální RGB/Y Pz Pn Digitální zvuk: PCN (32 kHz; 44,1 kHz; 48 kHz; 88,2 kHz; 96 kHz)	
	S VIDEO IN	Vstupní konektor S-video: 4kolíkový Mini DIN Vstupní konektor zvuku: jednokolíková zástrčka (x2) (sdíleno s konektorem VIDEO IN)	
	VIDEO IN	Vstupní konektor pro video: jednokolíková zástrčka Vstupní konektor zvuku: jednokolíková zástrčka (x2) (sdíleno s konektorem S-VIDEO IN)	
	OUTPUT	Konektor pro výstup na monitor*4: 15kolíkový Mini D-sub (zdička) Konektor pro výstup zvuku*5: stereo minizástrčka (variabilní výstup)	
Vstup/výstup kontrolního signálu	Konektor RS-232C: D-sub 9kolíkový (zdička) Konektor LAN: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX Vstupní konektor Control S: stereo minizástrčka s napájením 5 V stejnosm.		
Akustický hluk	30 dB (standardní režim lampy)	35 dB (standardní režim lampy)	
Provozní teplota (provozní vlhkost)	0 °C až 40 °C / 32 °F až 104 °F (35 % až 85 %; bez kondenzace)		
Skladovací teplota (skladovací vlhkost)	-20 °C až +60 °C / -4 °F až +140 °F (10 % až 90 %)		
Požadavky na napájení	Střídavý proud 100 až 240 V; 4 až 1,6 A; 50/60 Hz		
Příkon	100 V až 120 V stř.	400 W	460 W
	220 V až 240 V stř.	380 W	440 W
Příkon v pohotovostním režimu	100 V až 120 V stř.	9 W (standardní pohotovostní režim) / 0,15 W (nízký pohotovostní režim)	
	220 V až 240 V stř.	10 W (standardní pohotovostní režim) / 0,3 W (nízký pohotovostní režim)	
Teplotní ztráta	100 V až 120 V stř.	1 365 BTU (1 440 kJ) 1 297 BTU (1 368 kJ)	1 570 BTU (1 656 kJ) 1 501 BTU
	220 V až 240 V stř.		
Vnější rozměry	Š 390 x V 148 x H 477 mm (Š 15 11/32 x V 5 13/16 x H 18 25/32 palce) Š 390 x V 134 x H 463 mm (Š 15 11/32 x V 5 9/32 x H 18 7/32 palce) (bez výtčňků)		
Hmotnost	8,1 kg (17 lb 14 oz)		8,2 kg / 18 lb 1 oz
Dodávané příslušenství	Dálkové ovládání RM-PJ19 Remote Commander (1), baterie velikosti AA (R6) (2), napájecí kabel (1), kabelové spojky (2), Příručka pro rychlou referenci (1), bezpečnostní štítek (1), Návod k obsluze (1)		

\*1: Tyto hodnoty označují očekávanou dobu údržby a nejsou zaručeny. Závisí na prostředí a způsobu použití projektoru. \*2: Tato hodnota je průměrná. \*3: K dispozici pro signály s redukovanou dobou zatemnění dle standardu VESA. \*4: Z konektorů INPUT A a INPUT B. \*5: Slouží jako funkce přepínače zvuku. Výstup z vybraného kanálu, není k dispozici v pohotovostním režimu.

Ve společnosti Sony Professional věříme, že obrazy mají nesmírnou sílu.

Obrazy obohacují život,  
propojují kultury,  
pomáhají růst ekonomikám,  
slouží spravedlnosti,  
inspirují při vzdělávání,  
zlepšují zábavu,  
posouvají dopředu vědu,  
uvolňují představivost,  
zachycují historii,  
dokonce i pomáhají dosáhnout mír.

My pomocí síly obrazů umožňujeme, aby  
firmy zvyšovaly svou hodnotu.

Díky nám se z obrazů stává jmění.

**To je vizuální bohatství.**

© 2011 Sony Corporation. Všechna práva vyhrazena. Reprodukce jako celku nebo po částech bez písemného svolení je zakázána. Funkce a specifikace se mohou změnit bez předchozího upozornění. Uvedená hmotnost a rozměry jsou přibližné. „SONY“ a „make.believe“, „BrightEra“ a „Remote Commander“ jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation. PULink je ochranná známka používaná k ochraně práv v Japonsku, Spojených státech amerických a dalších zemích a oblastech. HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC. Všechny ostatní ochranné známky jsou vlastnictvím jejich příslušných vlastníků. Adaptivní design projektoru VPL-FX30 je uznáván odbornou veřejností a získal ocenění IF Product. Design Award Gold 2011. Koncepti adaptivního designu využívají rovněž modely VPL-FH30 a VPL-FH35.

Distributor:

#### O společnosti Sony Professional

Sony Professional je předním dodavatelem profesionálních řešení v oblasti AV/IT pro společnosti z celé řady sektorů, mezi něž patří **média a vysílání, zabezpečovací videotechnika a maloobchodní prodej nebo zajištění přepravy a pořádání velkých událostí**. Společnost dodává produkty, systémy a aplikace, které umožňují vytvářet, zpracovávat a distribuovat audiovizuální obsah, a poskytují tak podnikům a jejich zákazníkům pídanou hodnotu. Díky zkušenostem v poskytování inovativních špičkových produktů nasbíraným během více než 25 let zastává společnost **Sony Professional** ideální pozici na trhu pro zajištění výjimečné kvality a hodnoty. **Divize služeb společnosti Sony Professional**, její prodloužená ruka v oblasti systémů, nabízí svým zákazníkům přístup ke kvalifikovaným profesionálům a jejich odborným vědomostem a znalostem místního prostředí v rámci celé Evropy. Díky spolupráci se sítí renomovaných partnerů v oblasti technologií poskytuje společnost Sony Professional komplexní řešení integrace softwaru a systémů, která splňují potřeby konkrétních zákazníků. Další informace naleznete na webu [www.pro.sony.eu](http://www.pro.sony.eu)

HCT\_11121\_OZE\_12/2011

**SONY**  
make.believe